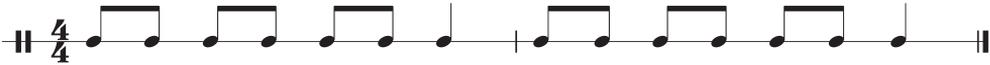




## Willkommen!

M/T: Julia Lutz



1. Kä - fer, Lö - we, Mur - mel - tier, gu - ten Tag, will - kom - men hier!

2. Affe, Vogel, Tiger, Rind, schön, dass wir zusammen sind.

3. Schnecke, Pferd, Giraffe, Floh, komm, wir gehen in den Zoo.

4. Hase, Igel, Eisbär, Gnu, ich wink' dir jetzt fröhlich zu.

5. Nashorn, Eule, Pinguin, ich steh' auf, ich setz' mich hin.

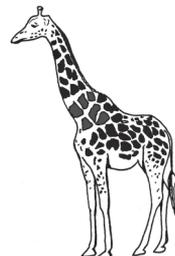
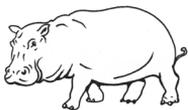
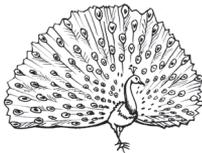
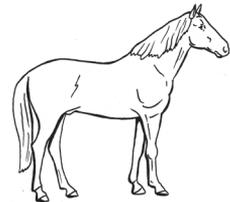
6. Ohrwurm, Esel, Stachelschwein, ich steh' jetzt auf einem Bein.

7. Biene, Ziege, Ente, Fisch, ich setz' mich unter den Tisch.

8. Känguru, Libelle, Maus,  da komm' ich gleich wieder raus.

9. Maulwurf, Nilpferd, Zebra, Pfau, Wiederseh'n, bis bald und ciao!

Dieses Sprechstück lädt ein zum Variieren, Experimentieren, Improvisieren, zum Erfinden neuer Strophen oder zur Verkürzung auf wenige Strophen.





## Begleitpatterns



a) Per-ser - ka-tze Per-ser - ka-tze Per-ser - ka-tze Per-ser - ka-tze

b) Z Z Z Z Zie-gen-bock Z Z Z Z Zie-gen-bock

c) F F F F Frosch F F F F Frosch

d) K K Ka-ka-du K K Ka-ka-du

e) U U U U U hu

## Vorschläge zur Ausführung der Begleitpatterns

- Beatbox-Effekt: die im Notentext hervorgehobenen Konsonanten betont und überdeutlich sprechen, sodass z. B. bei der Perserkatze nur noch „P-S-K-TZ“ zu hören ist
- Begleitpatterns ein- mehrstimmig ausführen, auch als Vor-, Zwischen- oder Nachspiel
- Begleitpatterns mit Rhythmusinstrumenten oder Alltagsgegenständen „spielen“ (mit oder ohne Text)

## Weiterführende Anregungen

Die Kinder



- erfinden weitere Strophen mit neuen Tieren, auch in anderen Sprachen,
- gestalten die Tiere künstlerisch, z. B. auch als Masken,
- ordnen den Abbildungen der Tiere (verfügbar unter [www.blkm.de](http://www.blkm.de)) die passenden Bezeichnungen zu.

**Kurzinfo zum Sprechstück:** Dieses Rhythmusstück in einfacher Sprache verbindet das Erlernen von Tiernamen mit Aktivitäten zur Kontaktaufnahme zu anderen Kindern und mit der Ausführung von Bewegungen. Es wurde speziell für den Aktionstag Musik geschrieben. Eine Textvariante befindet sich auf der Homepage.

Julia Lutz ist Juniorprofessorin für Musikpädagogik an der Folkwang Universität der Künste Essen.