



## Brousse

M/T: traditionell,  
aus der Republik Kongo

Dm C Dm

Brous - se, brous - se, j'ai - me la brous - se,  
\*Die Sa - van - ne, ich mag die Sa - van - ne,

3 C Dm 1. Am Dm 2. Am Dm

j'ai - me la brous - se, la jo - lie sa - vanne. lie sa - vanne. Il y a des  
ich mag die Sa - van - ne, sie ist wun - der - schön. wun - der - schön. Da gibt es

6

lions, il y a des singes, il y a des lé - o - pards,  
Lö - wen, gibt es Af - fen und den Le - o - pard.

8 C Dm Am Dm

j'ai - me la brous - se, la jo - lie sa - vanne.  
Ich mag die Sa - van - ne und die Tie - re dort.

\* sinngemäÙe Textübertragung

### Möglicher Begleitsatz

Dm C Dm C Dm Am Dm

Xylophon 1

Xylophon 2

Dm C Dm Am Dm

Xyl. 1

Xyl. 2



### Anregungen zur Gestaltung

- Die Kinder erfinden selbstständig Bewegungen oder Gesten zum Text (Anregungen dazu vgl. S. 9).
- In Gedanken reisen die Kinder in andere Länder und erfinden Strophen zu den dort heimischen Tieren (z.B. Australien: Kookaburra, Emu, Känguru). Dabei achten sie auf die passende Silbenzahl sowie auf die Betonungen („Australien“ benötigt z. B. einen Auftakt).



### Auf der Homepage der BLKM finden sich folgende Zusatzmaterialien:



Tierbilder



Einspielungen des Liedes im Originaltempo und der Gesangsstimme im langsamen Übetempo;  
Playbackversion