



Wo san de Musikanten heit?

M: nach teils traditionellen Motiven neugestaltet,

Bearbeitung: EBES 2020

T: Eva Bruckner und Ernst Schusser (EBES 2020)

D

1. Wo san de Mu - si - kan - ten heit?

5 A7 D

Hol - la - ra di - o, hol - la - ra di - o, a

9 D

Mu - si is mei größ - te Freid,

13 A7 D

hol - la - ra di - o, und schneid's o!

- De Musik macht a Tanzei auf,
hollara dio, hollara dio,
und alle pasch ma lustig drauf,
hollara dio, und schneid's o!
- Trompeten und das Flügelhorn,
hollara dio, hollara dio,
de spuin de Melodie von vorn,
hollara dio, und schneid's o!
- Und drüber blast de Klarinett', ...
de Triller klingan gar so nett, ...
- De Ziach macht jetz a Zwischenspui, ...
a schene Weis, da brauch't's a G'fui, ...
- Und de Posaun', de farbelt drei', ...
und ziagt den Zug bald aus, bald ei', ...
- Begleitung macht sche „Hm pa pa“, ...
ganz sicher is der Nachschlag da, ...
- Ganz tiaf erklingt der Bombardon, ...
er legt den Grund mit vollem Ton, ...
- Und fertig ist die Tanzmusik, ...
ja, spuits nur glei des nachste Stück! ...