

## Begleitung mit einer Andalusischen Kadenz auf der Gitarre

Die Andalusischen Kadenz ist eine umgangssprachliche Bezeichnung für die „Spanische Kadenz“.

Kennzeichen und Beispiel in g-Moll

gm - F - Es - D

Beispiel umgesetzt im Notenbild:

The image shows two systems of musical notation for an Andalusian cadence in G minor. The first system shows a piano accompaniment with a 4/4 time signature. The right hand plays chords: Gm (G-Bb), F (F-A-C), Es (E-G-Bb), and D (D-F-A). The left hand plays a simple bass line: G, F, Es, D. The second system shows a guitar-style accompaniment. The right hand plays a melodic line: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), Es4 (quarter), D4 (quarter). The left hand plays the same bass line as in the first system: G, F, Es, D.

Interessante Informationen zur spanischen Gitarre und sonstigen Zupfinstrumenten sind frei verfügbar zum Nachlesen zu finden unter <https://www.br.de/br-fernsehen/sendungen/kunst-und-krepel/schatzkammer/musikinstrumente/musikinstrumente-zupfinstrumente100.html>