

# Hier kommt die Musik

Text und Musik: Bernhard Zink  
Arrangement: Frank Elbert

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Flöte 1 in C
- Flöte 2 in C
- Klarinette 1 in Bb
- Klarinette 2 in Bb
- Altsaxophon 1 in Eb (with percussion markings: Stampfen Klatschen)
- Altsaxophon 2 in Eb (with percussion markings: Stampfen Klatschen)
- Tenorsaxophon in Bb
- Trompete 1 in B
- Trompete 2 in B
- Horn 1 in F (with percussion markings: Stampfen Klatschen)
- Horn 2 in F (with percussion markings: Stampfen Klatschen)
- Bariton in C
- Posaune in C
- Tuba in C
- Drum Set
- Stimme

The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats (Bb). The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are: "Oh-ren auf, denn hier kommt die Mu-sik! Wir".

B $\flat$  Eb F  
Oh-ren auf, denn hier kommt die Mu-sik! Wir

7

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Trp. 1

Trp. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bar.

Pos.

Tuba

Dr.

Stimme

B $\flat$  E $\flat$  F B $\flat$  E $\flat$  F B $\flat$

spü-ren sie, wir füh-len sie, siedringt durch al-le Wän - del! Oh ren auf, denn hier kommt die Mu-sik! Wir brin-gen sie zum Klin-gen, wir

12

Fl. 1 Ende

Fl. 2 Ende

Kl. 1 Ende

Kl. 2 Ende

Asax. 1 Ende

Asax. 2 Ende

Tsax. Ende

Trp. 1 nur beim 2. Mal spielen Ende

Trp. 2 nur beim 2. Mal spielen Ende

Hn. 1 nur beim 2. Mal spielen Ende

Hn. 2 nur beim 2. Mal spielen Ende

Bar. Ende

Pos. Ende

Tuba Ende

Dr. Ende

Stimme

Ab Bb Eb Bb Eb7 Eb F Bb Ende

spie-len und wir sin-gen! Ja hör doch und schau doch und haudoch auf die Pau-ke mit uns: Hier kommt die Mu-sik! 1. Wir

17

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Trp. 1

Trp. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bar.

Pos.

Tuba

Dr.

Stimme

Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen

Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen

Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen

Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen Brust Schnipsen Klatschen

E♭ B♭ E♭ B♭ E♭

sin-gen, spie-len, ler-nen ge-mein-sam, kei-ner bleibt bei uns hier zu-rück. Welch ein Wun-der Mu-sik doch

22

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Trp. 1

Trp. 2

Hn. 1

Hn. 2

Bar.

Pos.

Tuba

Dr.

Stimme

B $\flat$  Eb F F $^7$

sein kann: Sie nimmdich und mich und al - le im-mer mit! Ja drum: