

Arrangement für Streicher

Musik ist ein Zauber

M/T: Kersten Wagner
Arr: Hans Selmer

swingend

Violine I legg.

Violine II legg.

Viola legg.

Violoncello pizz ad lib.
C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

Kontrabass pizz.

5

Mu -

F Dm G Am Dm G C G⁺

9

sik ist ein Zau - ber, den je - der ver - steht, ein luf - ti - ger Zau - ber, der nie - mals ver - geht, Mu -

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

13

sik macht uns trau - rig, Mu - sik macht uns froh,— je - der - zeit und ganz e - gal wo. E - gal, ob

F Dm G Am Dm G C G⁺

17

Drei - er - takt, Vie - rer - takt, Dur o - der Moll, e - gal, ob Bach o - der Beat - les, Mu - sik ist doch toll! Die

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

21

Haupt-sa - che ist doch, dass je - der sich traut,— drum singt al - le laut: Du - ba du - ba

F Dm G Am Dm G C G⁺

25

du - ba dub dub dub
du - - - ba,
du - ba dub dub dub
dub du - ba du, Mu - sik ist

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

29

Freu - de pur für Zun - ge und Ohr, Mu - sik ist wun - der - bar, be - son - ders im Chor! Denn:

F Dm G Am Dm G C G⁺

33

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

37

F Dm G Am Dm G C G⁺

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

F Dm G Am Dm G C G⁺

49

Treble
Alto
Bass
Bassline

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

53

Treble
Alto
Bass
Bassline

F Dm G Am Dm G C G⁺

57

Treble
Alto
Bass
Bassline

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

61

F Dm G Am Dm G C G⁺

65

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

69

F Dm G Am Dm G C

Violine I

Arrangement für
Streicher
Musik ist ein Zauber

M/T: Kersten Wagner

Arr: Hans Selmeier

swingend

legg.

5

Mu

9

sik ist ein Zau - ber, den je-der ver- steht, ein luf-ti-ger Zau - ber, der nie-mals ver-geht, Mu

13

sik macht uns trau - rig, Mu - sik macht uns froh, je - der-zeit und ganz e - gal wo.

16

E-gal, ob Drei-er- takt, Vie-rer- takt, Dur o-der Moll, e-gal, ob Bach o-der Beat-les, Mu

20

sik ist doch toll!_ Die Haupt-sa-che ist doch, dass je-der sich traut, drum singt al - le

24

laut: Du-ba du-ba du-ba dub dub dub du - ba, du-ba dub dub dub dub du-ba du, Mu-sik ist

29

Freu-de pur für Zun-ge und Ohr, Mu-sik ist wun-der-bar, be-son-ders im Chor!__ Denn:

33

BLKM

37

V.S.

2

Violine I

40



44



48



53



57



61



64



68



70



Violine II

Arrangement für
Streicher
Musik ist ein Zauber

M/T: Kersten Wagner

Arr: Hans Selmeier

swingend

legg.

5

9

13

18

23

28

33

37

41

BLKM

V.S.

2

Violine II

45



48



52



56



61



65



69



Viola

Arrangement für
Streicher
Musik ist ein Zauber

M/T: Kersten Wagner

Arr: Hans Selmeier

swingend

The musical score consists of ten staves of Viola music in 3/4 time. The first staff begins with a dynamic of *legg.* and a tempo marking of *swingend*. Subsequent staves are numbered 5, 9, 14, 19, 24, 29, 33, 38, and 43. Each staff contains a different melodic line with various note heads, stems, and rests. The music includes dynamics such as *p.*, *f.*, *p..*, *p.-*, and *p.* with a fermata. There are also slurs, grace notes, and a dynamic of *v.s.* at the end of the score. The notation is standard musical notation on five-line staves.

BLKM

V.S.

2

Viola

48



52



55



58



61



65



69



Violoncello

Arrangement für
Streicher
Musik ist ein Zauber

M/T: Kersten Wagner

Arr: Hans Selmeier

swingend



7



13



19



25



31



37



43



49



55



BLKM

V.S.

2

Violoncello

61



67



Kontrabass

Musik ist ein Zauber
Arrangement für

Streicher

M/T: Kersten Wagner

Arr: Hans Selmeier

swingend

C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G F Dm G Am
pizz.

7 Dm G C G+ C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

13 F Dm G Am Dm G C G+ C C/B Am⁷ C/G

19 F C Am⁷ G F Dm G Am Dm G C G+
F Dm G Am

25 C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G F Dm G Am

31 Dm G C G+ C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

37 F Dm G Am Dm G C G+ C C/B Am⁷ C/G

43 F C Am⁷ G F Dm G Am Dm G C G+
F Dm G Am

49 C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G F Dm G Am

55 Dm G C G+ C C/B Am⁷ C/G F C Am⁷ G

BLKM

V.S.

2

Kontrabass

61 F Dm G Am Dm G C G⁺ C C/B Am⁷ C/G

67 F C Am⁷ G F Dm G Am Dm G C