

Hab ich ein Ringelein

Zwiefacher

Partitur

$\text{♩} = 176$

trad.
Bearb.: Alwin Heim

1. Flöte in C

2. Flöte in C

Oboe in C

Klarinette in Eb

1. Klarinette in Bb

2. Klarinette in Bb

3. Klarinette in Bb

Fagott in C

1. Alt-Saxophon in Eb

2. Alt-Saxophon in Eb

1. Tenor-Saxophon in Bb

2. Tenor-Saxophon in Bb

Bariton-Saxophon in Eb

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

1. Horn in F

2. Horn in F

Tenorhorn in Bb

Bariton in C

1. Tuba in C

2. Tuba in C

1. Trompete in Bb

2. Trompete in Bb

1. Posaune in C

2. Posaune in C

3. Posaune in C

Schlagzeug

Gesang

1.Hab ich ein

8

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Kl.(Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Fg.

1.A-Sax.

2.A-Sax.

1.T-Sax.

2.T-Sax.

B-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Hn.

2.Hn.

Ten.

Bar.

1.Tuba

2.Tuba

1.Trp.

2.Trp.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Schlzg.

Ges.

Rin - ge lein an mei nem Fin ger lein. Das ist von mei nem Schatz, der da
Rin - ge - lein um mei - ne Äu ge - lein. Die sind von ges - tern Nacht, da

1.Fl.

2.Fl.

Ob.

Kl.(Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Fg.

1.A-Sax.

2.A-Sax.

1.T-Sax.

2.T-Sax.

B-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Hn.

2.Hn.

Ten.

Bar.

1.Tuba

2.Tuba

1.Trp.

2.Trp.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Schlzg.

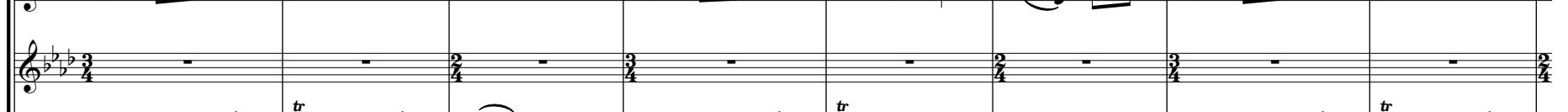
Ges.

la. Di - ri - di - rul - la - la - la, di - ri - di - rul - la - la - la.

B

5

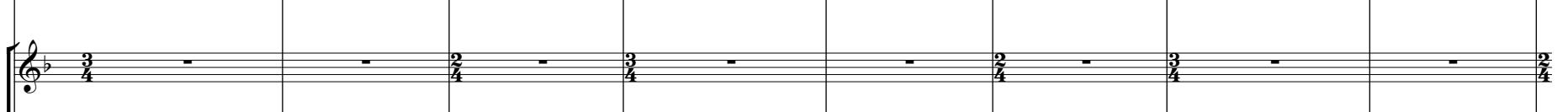
1.Fl. 

2.Fl. 

Ob. 

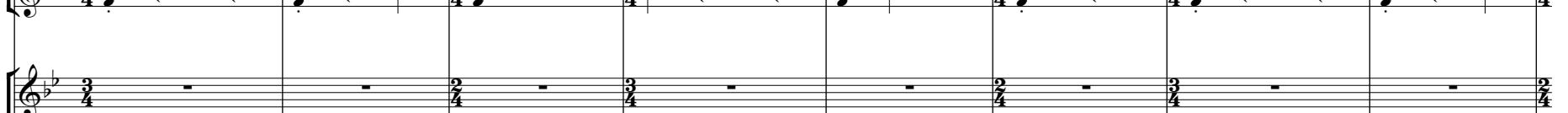
Kl.(Es) 

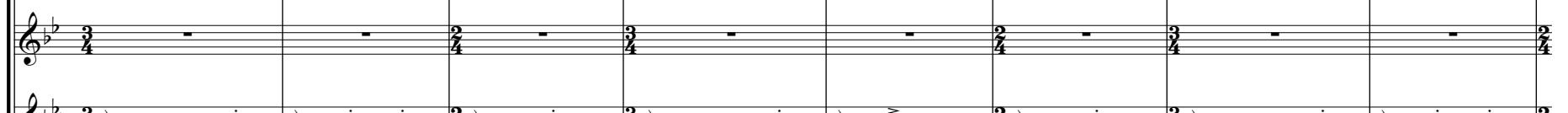
1.Kl. 

2.Kl. 

3.Kl. 

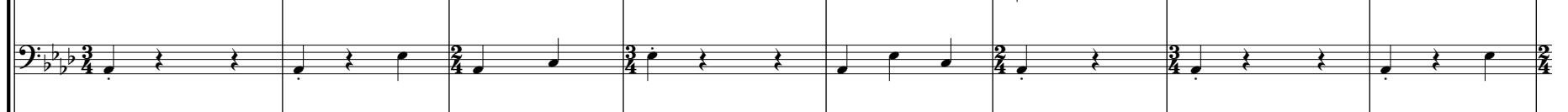
Fg. 

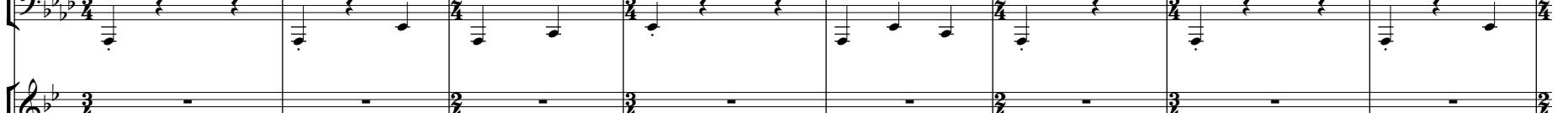
1.A-Sax. 

2.A-Sax. 

1.T-Sax. 

2.T-Sax. 

B-Sax. 

1. Flgh. 

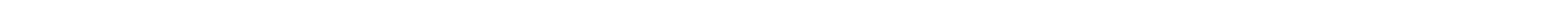
2. Flgh. 

1.Hn. 

2.Hn. 

Ten. 

Bar. 

1.Tuba. 

2.Tuba.

1.Trp.

2.Trp.

1.Pos.

2.Pos.

3.Pos.

Schlzg.

Ges.

1.Fl.

2.Fl.

Ob.

Kl.(Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Fg.

1.A-Sax.

2.A-Sax.

1.T-Sax.

2.T-Sax.

B-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Hn.

2.Hn.

Ten.

Bar.

1.Tuba

2.Tuba

1.Trp.

2.Trp.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Schlzg.

Ges.

D.S. al Coda 7

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Kl.(Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Fg.

1.A-Sax.

2.A-Sax.

1.T-Sax.

2.T-Sax.

B-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Hn.

2.Hn.

Ten.

Bar.

1.Tuba.

2.Tuba.

1.Trp.

2.Trp.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Schlzg.

Ges.

2.Hab ich zwei

CODA

CODA

1.Fl.

2.Fl.

Ob.

Kl.(Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Fg.

1.A-Sax.

2.A-Sax.

1.T-Sax.

2.T-Sax.

B-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Hn.

2.Hn.

Ten.

Bar.

1.Tuba

2.Tuba

1.Trp.

2.Trp.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Schlzg.

Ges.