

Dienstag, 13. November 2018

Zusätzlicher Fortbildungstag für Lehrkräfte

09.15 – 10.30 Uhr Alternativ:

Beobachtung der Kinderprogramme
in den Ausstellungen
z.B. Musik zum Anfassen

oder

Seminarraum Kolleg
Sound Design
Vortrag mit Beispielen
Gerd Falk, Universität Stuttgart

10.30 – 11.00 Uhr Kaffee-/Teepause
in den Räumen des Kollegs

11.00 – 12.30 Uhr Ausstellung Musikautomaten
Work in Progress: Smarte Töne
Kim Ludwig-Petsch, Deutsches Museum

12.30 – 13.30 Uhr Mittagspause

13.30 – 14.30 Uhr Experimentier-Werkstatt Physik
Ausstellung Physik, 1. OG
HÖRT! HÖRT!
Marion Pellowski, Deutsches Museum

15.00 – 16.30 Uhr Ausstellung Musikautomaten
Musikautomaten und Elektrophone
Christian Lang, Deutsches Museum

16.30 Uhr Ende der Veranstaltung



Prof. Dr. med. Marion Kiechle
Bayerische Staatsministerin
für Wissenschaft und Kunst

„Wenn wir Musik machen, ist das im Grunde nichts anderes als Physik. Egal ob ein Instrument aus Blech oder Holz ist, ob es gestrichen, geblasen oder gezupft wird – wir erzeugen Schwingungen und damit Töne, die wir hören können. Beim Kooperationsprojekt „ImTakt“ können die jungen Teilnehmerinnen und Teilnehmer diese spannenden Zusammenhänge erkennen und erleben. Ich freue mich, dass die Wissenschaft so auf spielerische Weise ins Klassenzimmer kommt.“



Dr. Thomas Goppel
Staatsminister a.D., Präsident
des Bayerischen Musikrats

Musik, das ist der tonale Faktor für die drei Leben, für die wir zeitgleich empfinden: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Gewissheit, Realität und Neugier machen aus einem Museum den spannendsten aller Tatorte. Gehör, Gelassenheit und Gemüt sind gefragt.

Deutsches Museum 

Die Veranstaltung steht unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Marion Kiechle, Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst, Bernd Sibler, Staatsminister für Unterricht und Kultus, Kerstin Schreyer, Staatsministerin für Familie, Arbeit und Soziales, und Dr. Thomas Goppel, Staatsminister a.D. und Präsident des Bayerischen Musikrats

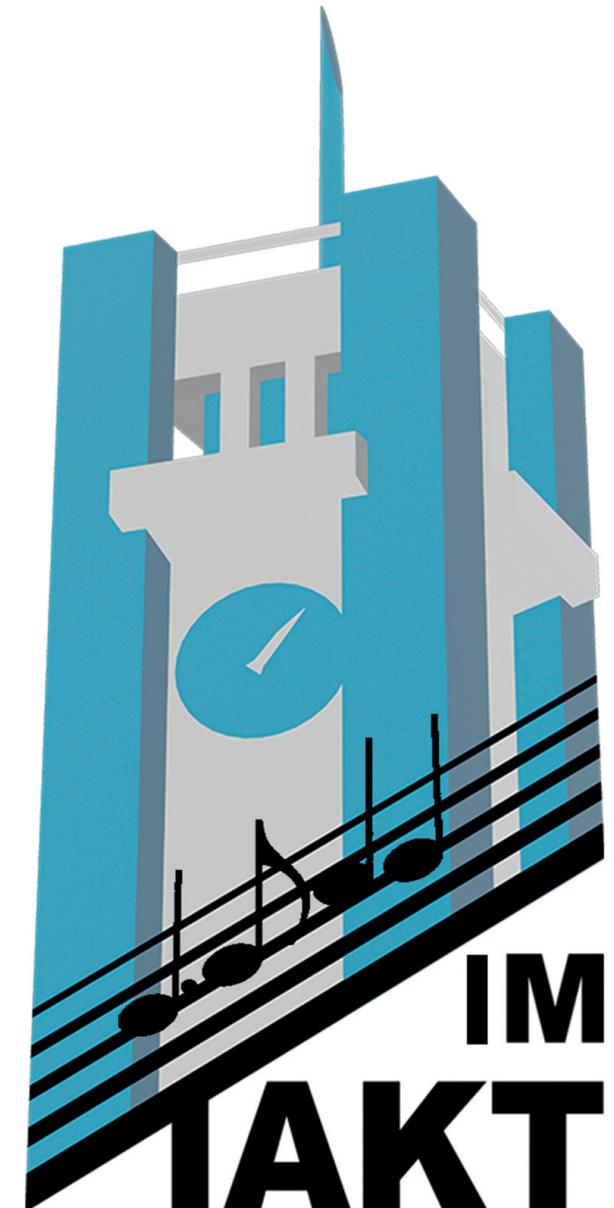
Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Bayerischen Landeskoordinationsstelle Musik und dem Staatsinstitut für Frühpädagogik Bayern (IFP)

BLKM 
BAYERISCHE LANDESKOORDINATIONSSTELLE MUSIK

ifp  Staatsinstitut
für Frühpädagogik



**Eine Entdeckungsreise
zu den Zusammenhängen von
Physik, Musik und Technik**



Montag, 12. November 2018

- 09:00 – 09:30 Uhr **Ankommen**
Haupteingang Museum
Workshop-Auswahl im Ehrensaal
- 09:30 – 10:00 Uhr **Begrüßung**
Prof. Dr. Wolfgang Heckl,
Generaldirektor des Deutschen Museums
Dr. Thomas Goppel, Staatsminister a.D.,
Präsident des Bayerischen Musikrats
Birgit Huber, Referat Kulturelle Bildung,
Bayerisches Staatsministerium
für Unterricht und Kultus
- Moderation**
Dr. Silke Berdux, Deutsches Museum
- Experiment**
Kim Ludwig-Petsch, Deutsches Museum
- 10:00 – 11:30 Uhr **Das wissenschaftliche Geheimnis einer Stradivari**
Vortrag mit Klangbeispielen
Prof. Dr. Klaus Roth, FU Berlin
Anna Schuberth-Richwien,
Gewandhausorchester Leipzig
- 11:30 – 13:00 Uhr **Workshop-Runde 1**
- 13:00 – 14:00 Uhr Mittagspause im Museumsrestaurant
- 14:00 – 15:30 Uhr **Workshop-Runde 2**
- 15:30– 16:00 Uhr Kaffeepause, Vorraum Ehrensaal
- 16:00 – 16:45 Uhr **Science Show Musik und Akustik**
Kim Ludwig-Petsch, im Ehrensaal
- 17.00 Uhr Ende der Veranstaltung

Workshop-Runde 1 11.30 – 13.00 Uhr

- Workshop 1 Musikausstellung
Kinder entdecken Töne und Geräusche
Friederike Keck, Museumspädagogin
- Workshop 2 Archiv
Oskar Sala – ein Pionier der elektronischen Musik
Vortrag mit Originaldokumenten
Dr. Wilhelm Füßl, Deutsches Museum
- Workshop 3 Kerschensteiner Kolleg
Was macht ein/e Musikkurator/in?
Workstattgespräch
Christian Breternitz, Rüdiger Herrmann,
Dr. Judith Kemp, Deutsches Museum
- Workshop 4 Experimentier-Werkstatt Physik
Hört! Hört!
Marion Pellowski, Deutsches Museum
- Workshop 5 Ausstellung Akustik
Schall, Töne, Klänge: Was sagt die Physik?
Dr. Monika Schröder, Museumspädagogin
- Workshop 6 Hörsaal Energie
Musik zum Anfassen
Christoph Reiserer, Komponist; Christian
Mattick, Flötist; Musik zum Anfassen e.V.
- Workshop 7 Ehrensaal
Musik erleben im Takt
Prof. Dr. Andrea Friedhofen, Leopold-Mozart-
Zentrum der Universität Augsburg
- Workshop 8 Seminarraum Kerschensteiner Kolleg
Spielerisch stimmlich fit
Prof. Matthias Beckert, Hochschule für Musik
Karlsruhe
- Workshop 9 ZNT Forum
Wassermusik
Martin Nothelfer, Künstler
- Workshop 10 ZNT Schulklassenraum
**Experimentieren mit Klangerzeugung
und Tonübertragung**
Michael Sterna, Künstler
- Workshop 11 Kinderlabor
Musikinstrumentenbau im Kinderreich
Céline Gravot, Deutsches Museum

Workshop-Runde 2 14.00 – 15.30 Uhr

- Workshop 1 Ausstellung Musik
Musikautomaten und Elektrophone
Führung mit Klangbeispielen
Anna Schamberger, Deutsches Museum
- Workshop 2 Führung
Bibliothek musikalisch
Dr. Helmut Hilz, Deutsches Museum
- Workshop 3 Alter Seminarraum
Sound Design
Vortrag mit Demonstrationen
Gerd Falk, Universität Stuttgart
- Workshop 4 Experimentier-Werkstatt Physik
Hört! Hört!
Marion Pellowski, Deutsches Museum
- Workshop 5 Ausstellung Akustik
Schall, Töne, Klänge: Was sagt die Physik?
Dr. Monika Schröder, Museumspädagogin
- Workshop 6 Hörsaal Energie
Musik zum Anfassen
Christoph Reiserer, Komponist; Christian
Mattick, Flötist; Musik zum Anfassen e.V.
- Workshop 7 Ehrensaal
Musik erleben im Takt
Prof. Andrea Friedhofen, Leopold-Mozart-
Zentrum der Universität Augsburg
- Workshop 8 Seminarraum Kerschensteiner Kolleg
Spielerisch stimmlich fit
Prof. Matthias Beckert, Hochschule für
Musik Karlsruhe
- Workshop 9 ZNT Forum
Wassermusik
Martin Nothelfer, Künstler
- Workshop 10 ZNT Schulklassenraum
**Experimentieren mit Klangerzeugung
und Tonübertragung**
Michael Sterna, Künstler
- Workshop 11 Kinderlabor
Musikinstrumentenbau im Kinderreich
Céline Gravot, Friederike Keck,
Deutsches Museum